

Fichas de trabajo

ESCUELA PRIMARIA

BLOQUE 8:

¿QUÉ AVES
VIVEN EN LOS
CULTIVOS?





Bloque 8: ¿QUÉ AVES VIVEN EN LOS CULTIVOS?

Contexto: Crea ambiente en el aula con un póster de un prado. Al volver de las actividades de campo, completa la decoración en el aula, con la participación de los niños, agregando al póster las aves observadas o sus huellas, por ejemplo, un nido, huevos, un rastro, etc. En un lugar accesible, coloca unos prismáticos, una cámara, un telescopio y guías de aves y plantas.

PROBLEMAS DETALLADOS	A. ¿QUÉ CARACTERIZA LAS TIERRAS DE CULTIVO?	B. ¿QUÉ AVES USAN LAS TIERRAS DE CULTIVO COMO HÁBITAT DE REPRODUCCIÓN?	C. ¿CÓMO ESTÁN CONECTADOS LOS ORGANISMOS EN LA NATURALEZA? ¿CUÁL ES LA FUNCIÓN DE LAS AVES RAPACES?
<p>Actividades de campo y experimentos</p>	<p>Organiza una excursión con niños para buscar características de las tierras de cultivo y analizar el área. Primero echa un vistazo al mapa y establece una ruta. La duración del paseo depende de ti y de las características del grupo. Puede ser de 500 metros o incluso 1 km. Use la hoja (8/A/1) y conviértete en un detective del campo y la pradera</p> <p>Durante la actividad de campo, visita una pradera y observa qué plantas hay. Deja que los niños huelan, toquen, miren, cierren los ojos y escuchen las voces de la naturaleza. Habla con ellos sobre la riqueza que hay allí. ¿Por qué es adecuado este lugar como hogar de las aves?</p>	<p>Durante la excursión, identifica tantas especies de aves como sea posible. Utiliza el atlas de los cultivos y la pradera (8/B/1) y las hojas de observación (8/B/2).</p> <p>Las aves de los cultivos y la pradera hacen sonidos característicos. Podéis ir de excursión para escucharlos o reproducir archivos mp3 con los cantos. Usa la hoja: ¿Qué sonido hace una pradera? (8/B/3)</p> <p>Las aves agrícolas también incluyen rapaces nocturnas como la lechuza común. Debido a su vida nocturna, esta ave es difícil de observar pero se puede detectar su presencia de una manera diferente. Usa la hoja: La búsqueda de la lechuza común (8/B/4).</p>	<p>Si durante tu excursión al campo encuentras un nido de cigüeña blanca, intenta coger sus bolas de comida regurgitada. Búscalas debajo del nido, donde son más fáciles de encontrar. Las bolas que recojáis pueden almacenarse en bolsas marcadas con la especie, fecha y lugar de búsqueda, pero no te olvides de secarlas bien primero. Basta con ponerlas en un horno durante 15 minutos, como con un pastel, y hornearlas a 200°C.</p>



Fichas de trabajo Primaria

<p>Observaciones y experimentos en el aula</p>	<p>La actividad de campo puede ser una excelente oportunidad para pensar sobre los cambios que ocurren en las tierras de cultivo. Utiliza la hoja: Estanques de campo (8/A/2).</p>	<p>Muchas especies de aves típicas de cultivos y praderas construyen su nido en el suelo. Para proteger a sus crías contra los depredadores, los huevos tienen colores crípticos. Usa las hojas: (7/B/3) ¿Por qué los huevos tienen diferentes colores? Los huevos de las aves que anidan directamente en el suelo son más apuntados. Compruébalo en la hoja: ¿Es importante la forma de los huevos? (7/B/2)</p>	<p>El análisis de las bolas regurgitadas es una fuente importante de conocimiento sobre la dieta de la cigüeña blanca. Trabajar con la hoja: Bolas regurgitadas de la cigüeña blanca (8/C/1).</p>
<p>Actividades plásticas y grafomotoras</p>	<p>Crea tu propia pradera usando las plantas recogidas durante la excursión (8/A/3)</p>	<p>Máscara de lechuza común (8/B/5)</p>	<p>Ficha de trabajo: Prepara el almuerzo para un Avefría (8/C/2). Verifique qué rapaces cazan usando la hoja 8/C/3.</p>
<p>Actividades lingüísticas y de escritura</p>	<p>Lee el texto sobre las tierras de cultivo y piensa por qué los cambios a los que se enfrentan no son favorables para las aves. (8/A/4).</p>	<p>Lee el fragmento sobre especies indicadoras (8/B/6).</p>	
<p>Actividades matemáticas</p>	<p>Usando la ficha que muestra un campo (8/A/5), cuenta con los niños las diversas características típicas de las tierras de cultivo. Ejercita el uso de los conceptos como abajo, arriba, derecha, izquierda, cerca.</p>	<p>Durante la identificación de las aves, puedes ejercitar las matemáticas. Cuenta con los niños cuántas aves hay en la imagen. ¿Son todas de la misma especie? Ficha de trabajo: Encuentra y cuenta las aves de los campos y praderas (8/B/7).</p>	
<p>Juegos y concursos</p>	<p>Explica por qué los árboles son un buen refugio para las aves invitando a los niños a jugar al juego de los árboles y las aves (8/A/6). El juego se puede modificar si se trata de un grupo grande, divide las aves en dos o tres especies, por ejemplo, abubillas, mochuelos o carracas. Una vez que los niños estén familiarizados con los cantos de aves del campo y de la pradera puede empezar el concurso de identificación de cantos.</p> <p>Juega al juego del guion de codornices (8/B/8). Este juego estimula el sentido de la audición y el tacto, fortalece la confianza de los niños en un entorno natural y mejora la destreza motora. También es una buena oportunidad para que un niño hable sobre el comportamiento de esta misteriosa ave.</p>		



EXCURSIÓN A ZONAS RURALES

Qué necesitas:

- Tarjetas de observación
- Lápiz
- Algo sólido donde escribir

Actividades y preguntas:

1. ¿Cómo sabes que estás en el campo?
2. Recorriendo áreas rurales, busca campos de cultivo, praderas y pastizales, encuentra huertos, grupos de árboles, estanques. Observa exactamente qué elementos del paisaje se encuentran a ambos lados de la ruta.
3. Anota tus observaciones en la tabla y marca, con ayuda de la imagen, qué observaste en tu ruta.
4. Puedes contarlos en la tabla y sabrás la cuantos has observado.

Reflexiona:

- ¿Qué crece en el campo, pradera y pastizal?
- ¿Cuál es la diferencia entre el campo, la pradera y el pastizal?
- ¿Cómo cambian el campo, la pradera y el pastizal durante el año?
- ¿Qué pájaros encontraste?
- ¿Cuándo es el campo más favorable para las aves?





DETECTIVES:

CIUDAD:

RUTA: Comienzo

Final



Estanque (mk)



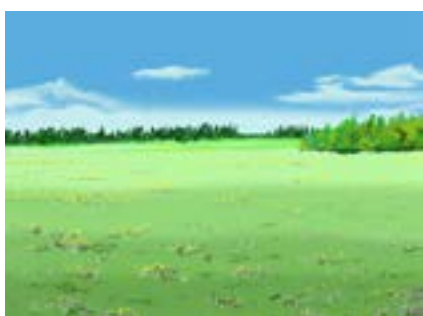
Monte bajo y arbustos (mk)



Árbol (mk)



Pradera (mk)



Pastizal (mk)



Campos de cultivo (mk)



(mk)

Casa de campo pequeña



(mk)

Establo pequeño



(mk)

Establo grande



ESTANQUES

Actividades y preguntas:

1. Ambas ilustraciones representan estanques característicos del paisaje agrícola. Échales un vistazo, compara ambas ilustraciones y resalta las diferencias.



2. ¿Qué tipo de estanque tienes en tu ciudad o qué tipo ha observado durante la excursión?

Tómate tu tiempo para responder a las siguientes preguntas:

- ¿En qué estanque los animales encontrarán refugio mejor?
- ¿Qué estanque puede ofrecer más comida?
- ¿Dónde crecen más plantas?
- ¿Qué estanque es más favorable para los animales? ¿Sabes por qué?
- ¿Te gustaría nadar en uno de estos estanques?
- ¿Qué estanque es más favorable para el hombre?





HAZ TU PROPIA PRADERA EN MINIATURA

Qué necesitas:

- tarjeta
- cinta de doble cara
- tijeras
- pegamento
- papel secante en varios colores
- recortes
- paño
- piezas de fieltro
- botones, etc. según tus propias ideas.

Actividades y preguntas:

1. Coloca la cinta de doble cara en la parte inferior de la página.
2. Retira la lámina protectora de la cinta de doble cara.
3. Crea tu propia pradera pegando a la cinta las plantas cortadas que crecen en la pradera. Recuerda no arrancar plantas protegidas, ni todas las plantas de un solo sitio.
4. Crea tu propia pradera pegando a la cinta las plantas que has preparado.
5. Finalmente, expón tu obra.
6. ¿Son todos iguales? ¿Quizás algunos sean más verdes y otros más coloridos? Habla sobre tu trabajo, similitudes y diferencias.

Reflexiona:

- ¿Las praderas que se encuentran en la naturaleza difieren unas de otras?





PAISAJE AGRÍCOLA

En los últimos años, el número de aves que viven en los cultivos y praderas ha disminuido drásticamente. Esto se debe a que desaparecen los lugares adecuados para que las aves vivan. Las áreas pequeñas y diversificadas donde había mucha comida y refugio se convierten en enormes campos de trigo o maíz. Desaparecen árboles y arbustos, pastizales y pequeños estanques. Las personas destruyen las plantas que no sembraron, como flores silvestres/malezas, que son fuentes valiosas de alimento para las aves de las tierras de cultivo. También destruyen los insectos que se comen sus cultivos mediante la utilización de químicos especiales. En los campos utilizan máquinas especializadas que aceleran la cosecha. Cuando el trabajo en el campo dependía de la fuerza de las manos humanas, se tardaba mucho más tiempo, las plantas se desprendían gradualmente, de modo que las aves podían criar a sus crías con calma.

Lo que es bueno para el hombre no siempre es bueno para la naturaleza.

1. **Lee el texto con atención.**
2. **Responde a las siguientes preguntas:**

- ¿Cuándo disminuyó el número de aves que viven en cultivos y praderas?
- ¿Qué cambios se han producido en el paisaje agrícola?
- ¿Cómo eliminan los agricultores los organismos no deseados?
- ¿Por qué pueden las máquinas poner en peligro a las aves?
- ¿Qué paisaje agrícola favorece a las aves?
- ¿Por qué disminuyó el número de aves de los cultivos y las praderas?





Looking at the picture, form five questions about what is next to, above, below, to the left, to the right.





ÁRBOLES Y AVES

Qué necesitas:

- Grupos de tres + un capitán/líder

Actividades:

1. Los participantes del juego se agrupan en grupos de tres. Dos personas se dan la mano, formando así un árbol. La tercera persona, que es un pájaro, está parada en medio entre las personas que se cogen de la mano.
2. En el juego usamos tres palabras/contraseñas: aves, tala, plantación.
3. El cambio sigue después de la contraseña del líder.
4. Cuando digas la palabra 'aves', los niños que son aves se van de sus árboles y buscan uno nuevo, y los niños que son árboles levantan sus manos, esperan que llegue una nueva ave y cuando llega el pájaro bajan las manos.
5. Cuando digas la palabra 'tala', los niños que son árboles se agachan, y las aves se van del árbol y vuelan alrededor.
6. Cuando digas la palabra 'plantación', los niños que son árboles y fueron talados se levantan y vuelven a formar árboles, las aves están buscando nuevos lugares.

Reflexiona:











- ¿Por qué los árboles en los cultivos son importantes para las aves?
- ¿Cómo podemos aumentar la cantidad de árboles y arbustos en el paisaje agrícola?













LISTA DE OBSERVACIÓN: AVES DE LOS CULTIVOS Y LAS PRADERAS






Mira a tu alrededor con atención. ¿Qué aves ves? ¿Dónde los ves? ¿Cuántos hay? Anota las observaciones en la tabla.

ESPECIE	¿DÓNDE LO HAS VISTO?	¿CUÁNTOS HAY?
 <p>Alondra común (jv)</p>		
 <p>Tarabilla común (jv)</p>		
 <p>Alcaudón dorsirrojo (jv)</p>		
 <p>Escribano cerillo (jv)</p>		
 <p>Lavandera boyera (jv)</p>		



 <p>Gorrión común (jv)</p>		
 <p>Aguilucho pálido (jv)</p>		
 <p>Grulla común (jv)</p>		
 <p>Cigüeña blanca (jv)</p>		



 <p>(jv) Guion de codornices</p>		
 <p>(jv) Codorniz</p>		
<p>Otros</p>		

Leyenda:

- 
en hierba
- 
en vuelo
- 
en los árboles
- 
entre los arbustos
- 
en el agua





¿QUÉ PUEDES OÍR EN LOS PASTIZALES?

Qué necesitas:

1. Prepárate para la excursión escuchando los cantos de las aves características de la pradera (avefría, escribano cerillo, perdiz pardilla, guion de codornices, alondra).
2. Durante la excursión, escucha atentamente el canto de las aves desde la pradera.
3. Guarda, dibuja o expresa tus asociaciones con este canto.
4. ¿Qué canto te gusta más?
5. ¿Cuál es el más fácil de recordar?





LA BÚSQUEDA DE LA LECHUZA COMÚN

Qué necesitas:

Tarjetas de observación, lápiz, portapapeles, algo sólido para colocar debajo de la hoja mientras escribes, grabadora de voz. Además una bolsa, guantes de látex y un subrayador.

Actividades y preguntas:

1. Prepárate para la aventura buscando información sobre la aparición y los hábitos de la lechuza común. ¡Documentate!

Reflexiona:

- ¿Alguna vez has visto una lechuza común en tu zona?
- ¿Hay lugares en tu zona que le gustarían a la lechuza común?
- ¿Alguien te ha hablado sobre observaciones de lechuza común?

Actividades y preguntas:

2. Si quieres comprobar si hay lechuza común en un lugar determinado, puedes realizar una entrevista al sacerdote que cuida de la iglesia. Piensa tus preguntas, es mejor prepararlas y guardarlas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Anota las respuestas o graba la entrevista con la grabadora de voz.
4. Si puedes, visita la torre de la iglesia o ático para ver si hay rastros de lechuza como bolas de comida regurgitada o plumas. También puedes pedirle al adulto que lo haga por ti. Recuerda que debes tener permiso del administrador del edificio y ve con extrema precaución.
5. Recuerda que si encuentras algo debes recogerlo en guantes de látex. Coloca los artículos con cuidado en la bolsa, anota el lugar y la fecha.



(Rm)



(Ck)



(Ck)

PLUMAS DE LECHUZA

BOLAS DE COMIDA REGURGITADA POR UNA LECHUZA

6. Si resulta que hay una lechuza común, informa esta observación a:
info@birdwatchireland.ie

Reflexiona:

- ¿Qué puedes hacer para ayudar a la lechuza común?
- ¿Cómo puedes convencer a la gente de no tener miedo de las lechuzas?





MÁSCARA DE LECHUZA COMÚN

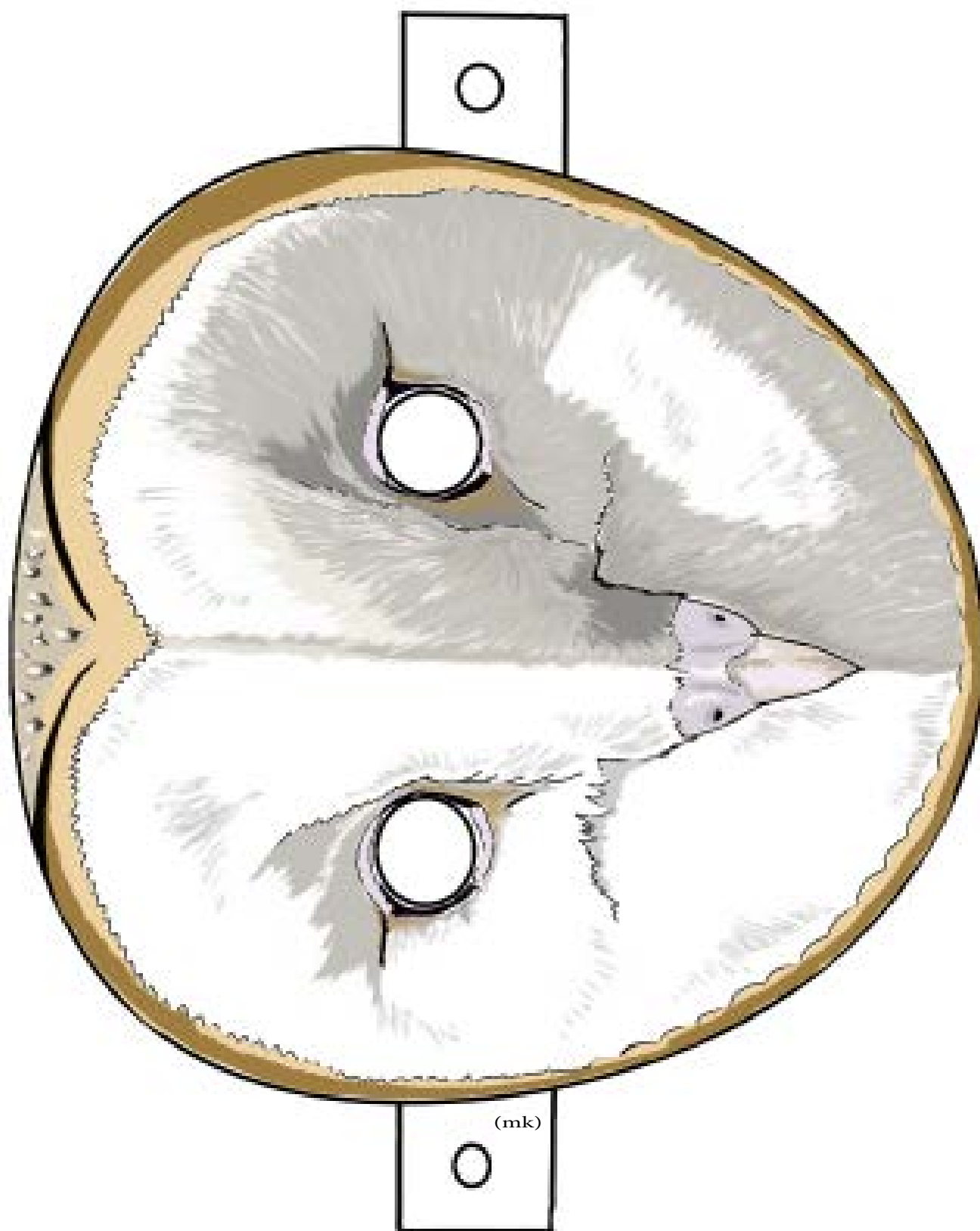
Qué necesitas:

- máscara impresa
- tijeras
- cordón/cinta/banda elástica
- perforadora de papel

Actividades:

1. Recortar la cara y los ojos de la lechuza, incluidas las pestañas de los laterales.
2. Haz agujeros para una cinta en los lugares designados.
3. Ata un cordón, cinta o elástico a los orificios de las pestañas.
4. Ponte la máscara y haz como si fueras una lechuza común :-)) ¡Hoot! ¡Hoot!







BUSCA Y CUENTA LAS AVES DE LOS CULTIVOS Y PRADERAS.

- Muchas especies de aves se encuentran en los cultivos y praderas. ¿Puedes encontrarlos y nombrarlos?
- ¿Cuántas aves diferentes has encontrado? ¿Cuántas especies?
- ¿Qué pájaros tienen picos largos y patas largas?
- ¿Qué pájaros son coloridos y cuáles tienen plumaje camuflado?
- ¿Cuántas aves están en vuelo, cuántas están en el suelo y cuántas están en el agua?



(mk)





MATEMÁTICAS CON LA CIGÜEÑA BLANCA

- Las crías de cigüeñas crecen muy rápido, por lo que necesitan una gran cantidad de alimentos que les den energía para crecer. Los padres, mientras crían, buscan comida hasta 10 horas al día. Un par de cigüeñas con 4 polluelos deben proporcionar alrededor de 3 kg de alimento por día. La variedad depende de lo que los padres encuentren en las inmediaciones del nido.
- ¿Cuánta comida debe proporcionar un par de cigüeñas por una semana?
- ¿Cuánta comida proporcionará una hembra de cigüeña durante una semana? ¿y cuánta proporcionará el macho?
- Si las cigüeñas buscan comida durante 10 horas al día, ¿cuántas horas invertirán en buscar en una por semana?





DIVERSIÓN CON EL GUIÓN DE CODORNICES

Lugar:

Preferiblemente una pradera, pero puede ser un patio del colegio o un gimnasio.

Qué necesitas:

peine,
tarjeta de plástico (teléfono, crédito, etc.),
vendas/bufandas

Actividades:

1. Elige a una persona para que sea el guion de codornices
2. El guion de codornices recibe un peine y una tarjeta con lo que puede hacer sonidos similares a la voz del guion de codornices o crex crex.
3. Los otros niños se alejan y cubren sus ojos con bandas/pañuelos.
4. Cuando los niños están listos, el guion de codornices comienza a cantar y los demás niños, con los ojos cerrados, intentan alcanzar al guion de codornices siguiendo el sonido.

Reflexiona:

- ¿Cómo te sentiste con los ojos cerrados?
- ¿Cómo te moviste para llegar a tu destino?
- ¿Fue el sonido una buena pista?





¿QUÉ ESCONDE UNA BOLA REGURGITADA DE CIGÜEÑA BLANCA?

Qué necesitas:

- Una bola regurgitada de cigüeña blanca.
- palillos de pinchos/palillos de dientes
- pinzas
- cajas pequeñas, por ejemplo, margarina o quesitos
- agua
- toallas de papel
- guantes de látex

Actividades y preguntas:

1. Ponte los guantes de látex.
2. Coloca con cuidado la bola en la caja y vierte el agua.
3. Mueve la bola para que empape bien en el agua.
4. Utiliza un par de pinzas y un palillo.
5. Coloca los objetos encontrados en una toalla de papel.
6. Limpia con agua lo que encuentraste. Ten cuidado de no romper tus hallazgos.
7. Observa lo que has encontrado.
8. ¿Qué comió la cigüeña para almorzar?

.....

.....

Reflexiona:

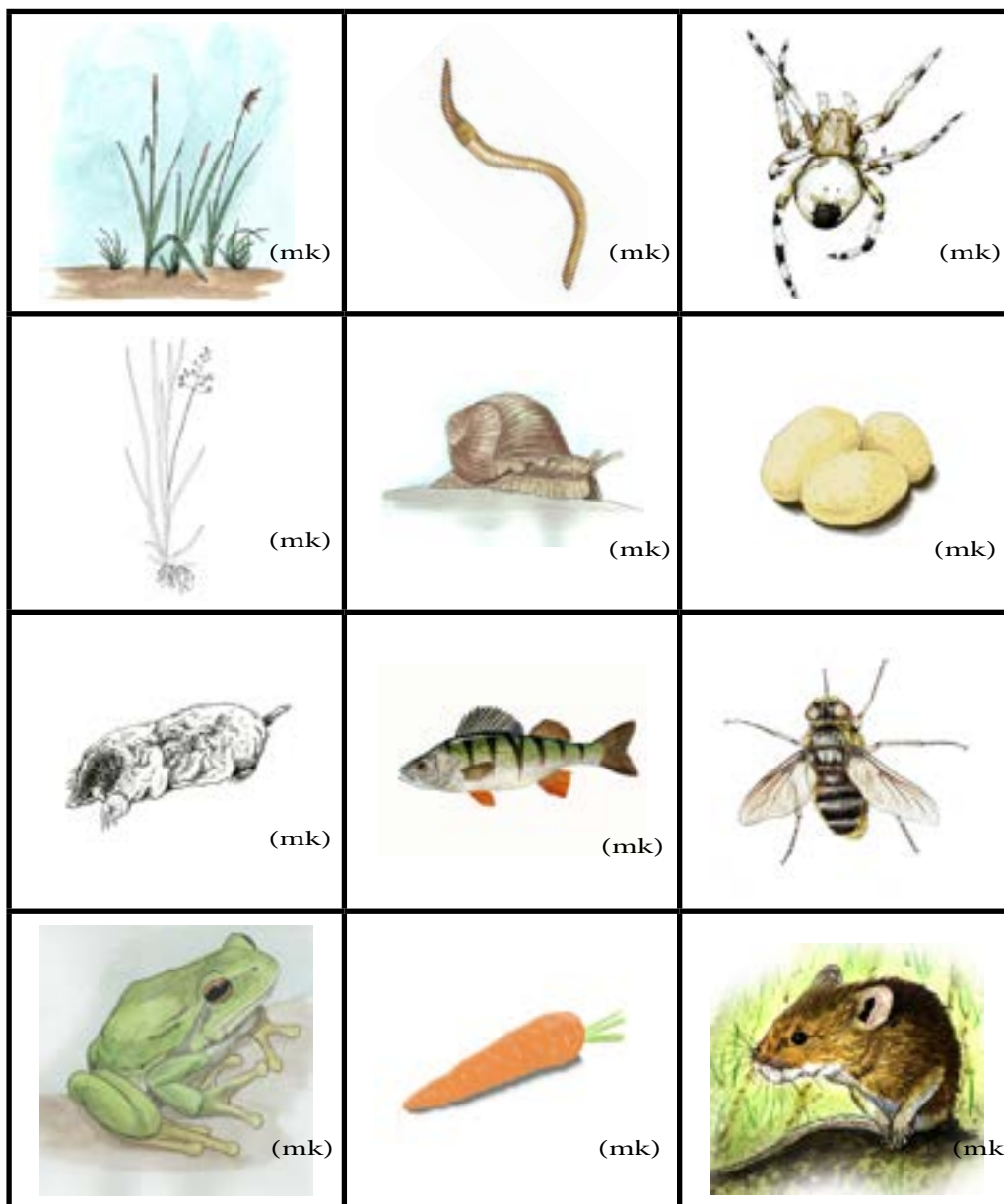
- ¿Qué otras aves producen pellets (bolas regurgitadas)?
- ¿Por qué los pellets de la cigüeña contienen tanta tierra?
- ¿Es la cigüeña un depredador?

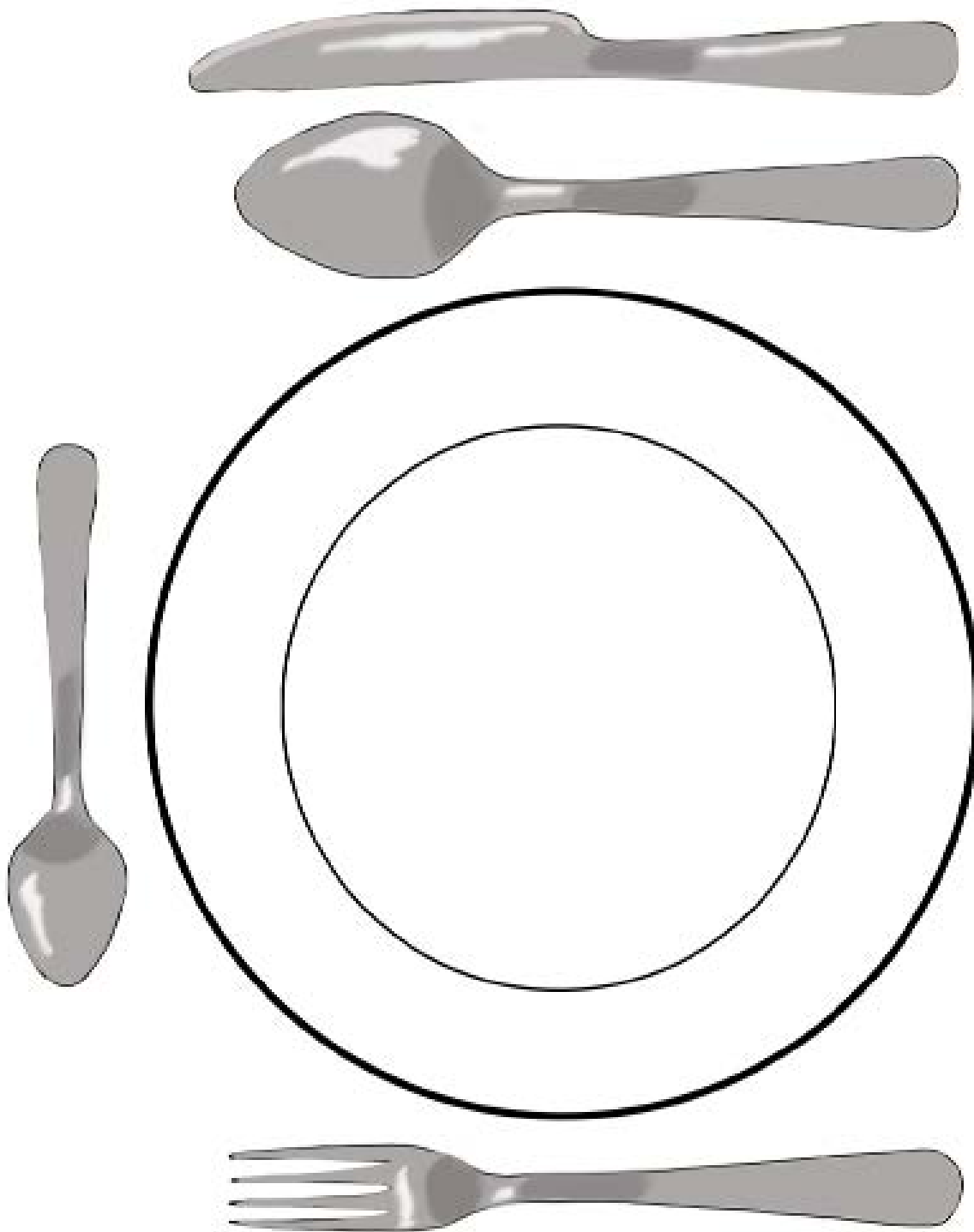




PREPARA EL ALMUERZO PARA UN AVEFRÍA

1. ¿Sabes qué delicias les gustan más a las avefrías?
2. Entre estos dibujos, selecciona lo que come un avefría y prepara el almuerzo para ella.
3. Recortar los alimentos elegidos y pégalos en el plato. Puedes colorearlos.

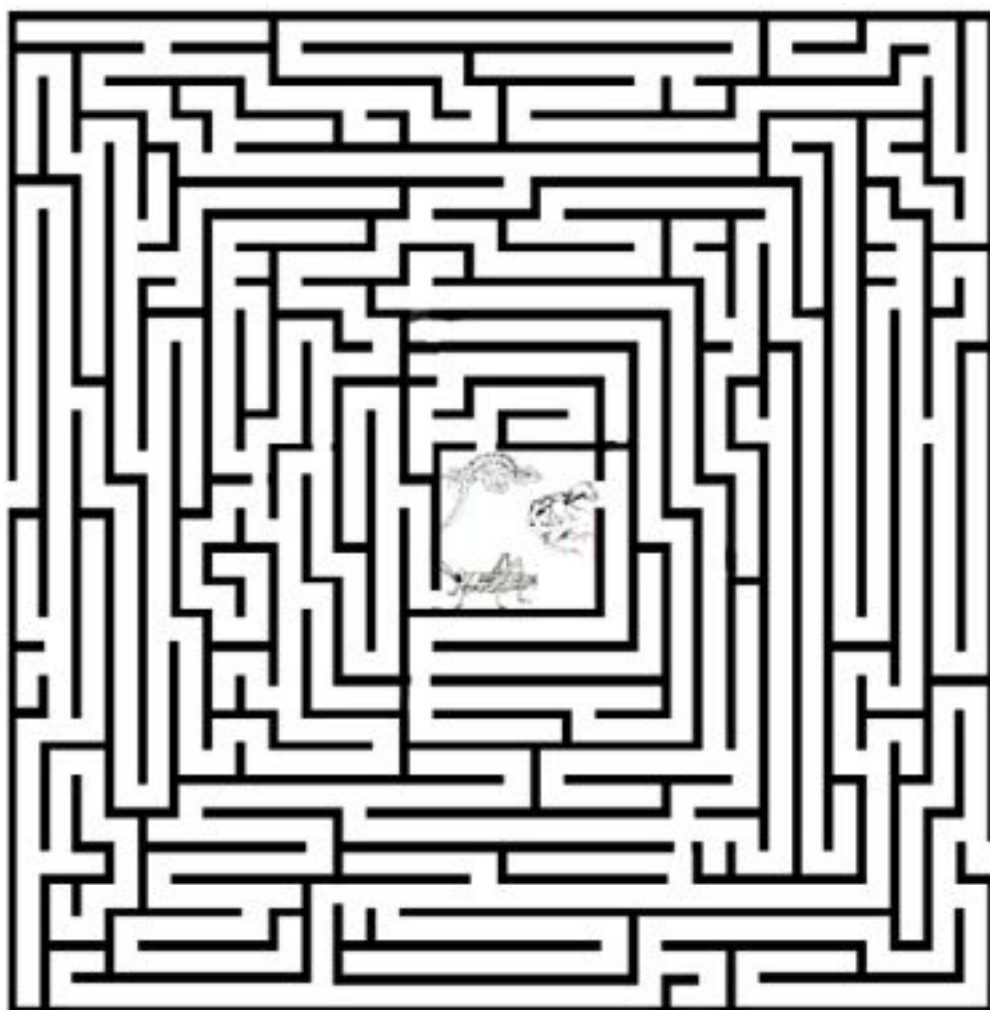






¿QUÉ ATRAPARON LAS RAPACES?

El aguilucho cenizo y el cernícalo tienen hábitos alimenticios similares ya que cazan principalmente topillos. Su alimentación se complementa con aves jóvenes, lagartijas y saltamontes. Mira lo que lograron cazar esta vez.

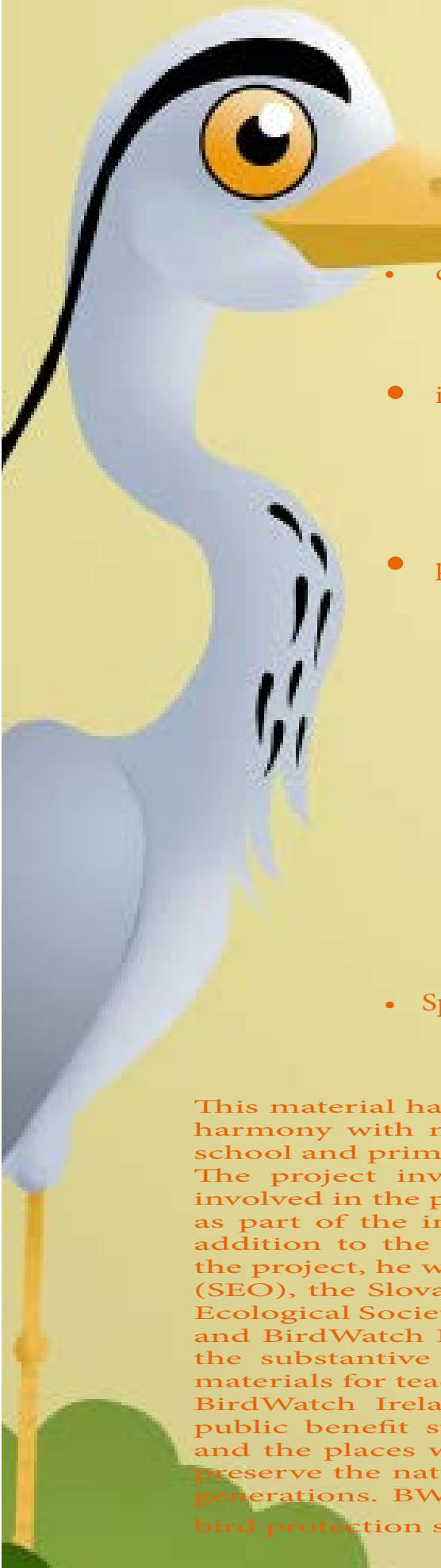


(jv)



(jv)





AUTHORS:

- cover design and graphics on the cover

wiktor tabak

- illustrations:

Juan Varela (jv)

Marek kołodziejczyk (mk)

- photos:

Bogdan Moczarski (m)

Cezary Korkosz (ck)

Iwona Majcher (im)

Jadwiga Moczarska (Jm)

Karolina Kalinowska (KK)

Łukasz Zdyb (ŁZ)

Natalia Kann (NK)

Pixabay (px)

- Spanish translation:

Carla Culebras Martínez

This material has been prepared as part of the project „We live in harmony with nature. Educational program for teachers of pre-school and primary education „.

The project involved selected non-governmental organizations involved in the protection of birds associated

as part of the international BirdLife International federation. In addition to the National Society for Bird Protection, which ran the project, he was involved in the Spanish Ornithological Society (SEO), the Slovak Ornithological Society (SOS), the Macedonian Ecological Society (MES), the Czech Ornithological Society (CSO) and BirdWatch Ireland (BWI). The University of Gdańsk became the substantive partner of the project responsible for creating materials for teachers.

BirdWatch Ireland is a non-governmental organization with a public benefit status, dealing with the protection of wild birds and the places where they live. The aim of the organisation is to preserve the natural heritage for the benefit of present and future generations. BWI is the Irish partner of the global federation of bird protection societies - BirdLife International.