

Fichas de trabajo

ESCUELA PRIMARIA



BLOQUE 6:

MIGRACIÓN PRIMAVERAL





Bloque 6: MIGRACIÓN PRIMAVERAL

Contexto: Se coloca una cuerda a modo de tendedero en el aula con los nombres de los meses de primavera enganchados con clips. En este eje de tiempo primaveral aparecerán símbolos o signos de la primavera observados por los niños.

PROBLEMAS DETALLADOS	¿CÓMO RECONOCER LA VENIDA DE LA PRIMAVERA?	¿CUÁNDO VUELVEN LAS AVES? ¿QUÉ PELIGROS HAY PARA LAS AVES MIGRATORIAS? ¿CÓMO VUELAN LAS AVES?
Actividades de campo	<p>La búsqueda de los primeros signos de la primavera puede convertirse en una aventura llena de emociones. Marca un día de la semana como el día de 'buscadores de la primavera' (6/A/1-6/A/5). Cada semana en este día sal a caminar con los niños por la misma ruta y observad cuidadosamente los cambios en el ambiente. Iniciar las observaciones en la segunda quincena de febrero y llevarlas a cabo hasta finales de abril.</p> <p>Durante los paseos, presta atención a las flores. Las primeras son las flores polinizadas por el viento en los árboles y arbustos, como el avellano o el abedul. A medida que aumenta la temperatura, aparecen las flores polinizadas por insectos. Junto a las flores, aparecen los insectos y este es el momento en el que las primeras aves regresan.</p>	
		<p>Mientras caminas, presta atención a cómo vuelan los pájaros. Tal vez veas planeando a un ratonero o una cigüeña, o el vuelo activo de las golondrinas o las palomas.</p>
Observaciones y experimentos	<p>Junto con los niños, diseñad y estableced un blog de la clase de primavera, donde los niños publicarán sus notas sobre las observaciones de la primavera.</p> <p>https://www.cyfrowynauczyciel.pl/szkolny-blog/</p>	<p>¿Cómo vuelan las aves? (6/B/1-6/B/2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present the project Spring Alive to the children, using the information available on the project's website. (Spring Alive is an international project that gathers young amateurs information of nature from Europe, Central Asia and Africa. Observers track the timing of the spring migration of the White Stork, the Cuckoo, the Barn Swallow, the Swift and the Bee-eater. They record their observations on the Project's website, creating a map of bird spring migration. • Together with children, decide the return of which species you will be waiting for. In a city, it will most likely be the Swift, while different species will typically be found in the suburbs (Barn Swallow) or rural areas (Lapwing, Skylark). • Draw a wanted notice (6/B/3) for the bird that you are waiting for. Put it up around the area. • Decide where in your neighbourhood you can expect this bird (for example by asking parents). • A calendar of bird returns (6/B/4)– find a place in the classroom to put the calendar of bird returns. • Together with children, enter your observations to the Project's database



Actividades plásticas y grafomotoras	Las actividades plásticas utilizan colores que predominan en una semana determinada, por ejemplo, Amarillo, verde, blanco o azul. Esta actividad permitirá a los niños percibir los colores en la naturaleza.	Juego: encuentra las diferencias entre las imágenes (6/B/5). Esta actividad tiene como objetivo llamar la atención de los niños sobre las diferencias básicas entre las aves que regresan en primavera.
Actividades lingüísticas y de escritura	Encuentra sabiduría popular en los proverbios sobre las aves (6/A/6). También puedes organizar un concurso de canciones de primavera que se os ocurran.	La búsqueda de la primavera también podría tener lugar en el aula. Reúne libros, revistas y álbumes, y un ordenador con acceso a Internet. Busca con los niños poemas, cuentos, notas de prensa, así como pinturas de pintores conocidos y menos conocidos, que muestren aves que regresan a sus áreas de reproducción en la primavera. Toma nota y publícalo en el blog.
Actividades matemáticas		Pide a los niños que inventen problemas de matemáticas con el conteo de plumas.
Juegos y concursos		Jugad juntos a la aplicación Migration of birds (S6/B/6).



BUSCADORES DE LA PRIMAVERA

Invite a los niños a jugar a la búsqueda de la primavera. La diversión puede tener lugar en equipos de una clase/grupo de preescolar o entre clases/grupos de preescolar.

El juego se basa en una búsqueda de signos de la primavera en hábitats seleccionados. Para ayudar en la actividad, los participantes recibirán un folleto de buscadores de primavera que contiene una tabla de los organismos más comunes. Hay tres medallas diferentes para ganar:

BRONCE

Las medallas se obtienen por el hallazgo y la documentación (fotografía, dibujo) de:
3 plantas de primavera
1 insecto
1 ave de primavera

PLATA

Las medallas se obtienen por el hallazgo y la documentación (fotografía, dibujo) de:
6 plantas de primavera
3 insectos (incluida una mariposa)
2 aves de primavera

ORO

Las medallas se obtienen por el hallazgo y la documentación (fotografía, dibujo) de:
10 plantas de primavera
5 insectos (incluidas 2 mariposas)
5 aves de primavera (incluidas por lo menos 2 especies encontradas fuera de clase/grupo)





BUSCADORES DE LA PRIMAVERA: LISTA

BUSCADOR DE LA PRIMAVERA

Puedes utilizar las imágenes incluidas en las hojas de información del buscador de primavera para completar la lista.

DATOS DE OBSERVACIÓN	TIEMPO ATMOSFÉRICO	PLANTAS	INSECTOS	AVES





¿SE PUEDE MEDIR LA PRIMAVERA?

Qué necesitarás:

- Una regla
- Papel y algo con qué escribir

Actividades y preguntas:

1. Encuentra una planta en el área que se despierte para la primavera, p. Ej. Una campanilla de invierno.
2. Anota la fecha, las condiciones climáticas y mide la altura de la planta (medida desde la superficie del suelo).

.....
 In how many days, in your opinion, will the plant start to bloom?

3. Continúa midiendo cada 2-3 días o durante la búsqueda de la primavera, hasta que la flor florezca.

.....

¿Eran correctas tus predicciones?

Reflexiona:

- En tu opinión, ¿cuál fue la mayor influencia en la velocidad de crecimiento de la planta?
- Al principio, ¿de dónde crees que la planta tiene la fuerza para crecer?





EL DERBI PRIMAVERAL

Actividades y preguntas:

1. Imagina que eres un espectador del derbi primaveral, cuyos competidores son:
 - flores sin pétalos (polinizadas por viento), como el avellano o el abedul.
 - flores coloridas con pétalos.
 - insectos
 - golondrinas.
 - vencejos
2. ¿Quién crees que quedará en primer lugar? Rellena los cuadrados al lado de los competidores con números del 1 al 5.
3. Realiza una investigación de campo desde mediados de febrero hasta mediados de abril, ¿fueron tus suposiciones correctas? Anota tus observaciones a continuación.

Día

Numero de observaciones por buscador

Reflexiona:













¿Por qué los competidores quedan en los puestos que quedan?





BUSCADORES DE LA PRIMAVERA: LISTA DE PLANTAS

PLANTAS

 <p>(iM)</p> <p>AVELLANO (FLORES)</p>	 <p>(iM)</p> <p>SAUCE (FLORES)</p>	 <p>(im)</p> <p>ABEDUL (FLORES)</p>
 <p>(iM)</p> <p>ARCE (FLORES)</p>	 <p>(iM)</p> <p>CAMPANILLAS DE INVIERNO</p>	 <p>(iM)</p> <p>CAMPANILLAS BLANCAS</p>
 <p>(iM)</p> <p>ACÓNITO DE INVIERNO</p>	 <p>(iM)</p> <p>BOTÓN DE ORO</p>	 <p>(iM)</p> <p>TUSILAGO</p>
 <p>(iM)</p> <p>ESTRELLA AMARILLA DE BELÉN</p>	 <p>(iM)</p> <p>PRIMAVERA</p>	 <p>(im)</p> <p>CALÉNDULA ACUÁTICA</p>



BUSCADORES DE LA PRIMAVERA: LISTA DE PLANTAS

PLANTAS



SCILLA SIBERICA

(iM)



HEPÁTICAS

(iM)



CROCUS (QUITAMERIENDAS)

(iM)



COLA DE CABALLO

(iM)



TUSILAGO MAYOR

(jM)



ANÉMONA COPO DE NIEVE

(iM)



NARCISO

(CK)



MUSCARI

(iM)



STELLARIA

(iM)



ORTIGA BLANCA

(im)















VINAGRERA

(iM)
















BUSCADORES DE LA PRIMAVERA: LISTA DE PLANTAS ANIMALES

 <p>ABEJORRO (mk)</p>	 <p>ESCARABAJO (mk)</p>	 <p>ZAPATERO (mk)</p>
 <p>ABEJA (mk)</p>	 <p>MARIQUITA (mk)</p>	 <p>LIMONERA (mk)</p>
 <p>MARIPOSA PAVO REAL (mk)</p>	 <p>ORTIGUERA (mk)</p>	 <p>C-BLANCA (mk)</p>
 <p>ALONDRA COMÚN (jv)</p>	 <p>GOLONDRINA (jv)</p>	 <p>GRAJA (jv)</p>



BUSCADORES DE LA PRIMAVERA: LISTA DE PLANTAS





ANIMALES

 <p>ESTORNINO (jv)</p>	 <p>GRULLA (jv)</p>	 <p>CIGÜEÑA BLANCA (jv)</p>
 <p>AVEFRÍA (jv)</p>	 <p>LAVANDERA BLANCA (jv)</p>	 <p>FOCHA (jv)</p>
 <p>GANSOS SILVESTRES (jv)</p>	 <p>PETIRROJO (jv)</p>	 <p>VENCEJO (jv)</p>
 <p>RANA BERMEJA (mk)</p>	 <p>SAPO COMÚN (mk)</p>	



BUSCADORES DE LA PRIMAVERA

APUNTES SOBRE EL TIEMPO

 SOL	 LLUVIA
 FRIO	 CALOR





REFRANES

Actividades y preguntas:

1. Lee los siguientes refranes sobre aves.
 - Si a la golondrina en mayo no la ves, mal año de espiga es.
 - Abril, Abril; al cuco tienes que oír.
 - Por San Blas la cigüeña verás y si no la vieres, año de nieves.
 - A quince de marzo da el sol en la umbría y canta la golondrina.
2. Comprueba si tus observaciones encajan con los refranes.

Reflexiona:

- ¿De dónde vienen estos refranes?
- ¿Por qué no son siempre verdad?





I. ¿ES IMPORTANTE LA SILUETA?

Qué necesitarás:

- 3 folios iguales (A4)

Actividades y preguntas:

1. Cómo preparar los folios para el experimento:
 - a. Haz una bola con 1 folio
 - b. Arrugar 1 folio
 - c. Deja 1 folio sin tocar
2. Antes de tirar los papeles, adivina cuál caerá al suelo el último.....
3. Cómo realizar el experimento:
 - a. Tres niños, cada uno sujetando un papel, se colocan de pie unos al lado de otros.
 - b. Es importante que cada niño sujete su papel a la misma altura.
 - c. Cuando el profesor de la señal, los niños dejarán caer los papeles.
 - d. Los niños restantes observarán qué papel es el último en llegar al suelo.

Reflexiona:

- ¿Por qué ese papel ha tardado más en caer?
- ¿Crees que las aves usan el mismo fenómeno para volar?
- ¿Qué tipo de objeto podrías hacer para aprovechar este fenómeno?

II. OBJETOS VOLADORES

En esta actividad construirás diferentes objetos voladores. Tu objetivo es construir un artículo para ganar una competición de vuelo.

Qué necesitarás:

Papeles de diferentes tamaños, piezas de material, piezas de plástico, espuma de poliestireno, etc.

- Plastilina
- Tijeras
- Cinta de doble cara





¿QUÉ FENÓMENO NATURAL USAN LAS CIGÜEÑAS PARA VOLAR?

Qué necesitarás:

- Una espiral de papel (usa la plantilla que te proponemos)
- Una cuerda
- Un palo (por ejemplo, una banderilla de madera)
- Fuente de calor: una lámpara con una bombilla apuntando hacia arriba, un horno eléctrico o una vela.
- Un fragmento del documental Flight of the Stork: The Secrets of Nature [desde el minuto 4:55, hasta el minuto 5:12] El documental se puede encontrar en: https://www.youtube.com/watch?v=_SQej8A+9Jk

¡ADVERTENCIA! NO HACER ESTE EXPERIMENTO SIN LA SUPERVISIÓN DE UN ADULTO.

Actividades y preguntas:

1. Recorta el espiral.
2. Ata la cuerda al extremo indicado.
3. Ata el otro extremo de la cuerda a un palo.
4. Sostén la espiral por encima de la fuente de calor y observa lo que sucede.
5. Debatid los resultados del experimento.
6. Formula una teoría y escríbela:

.....

.....

.....

.....

.....

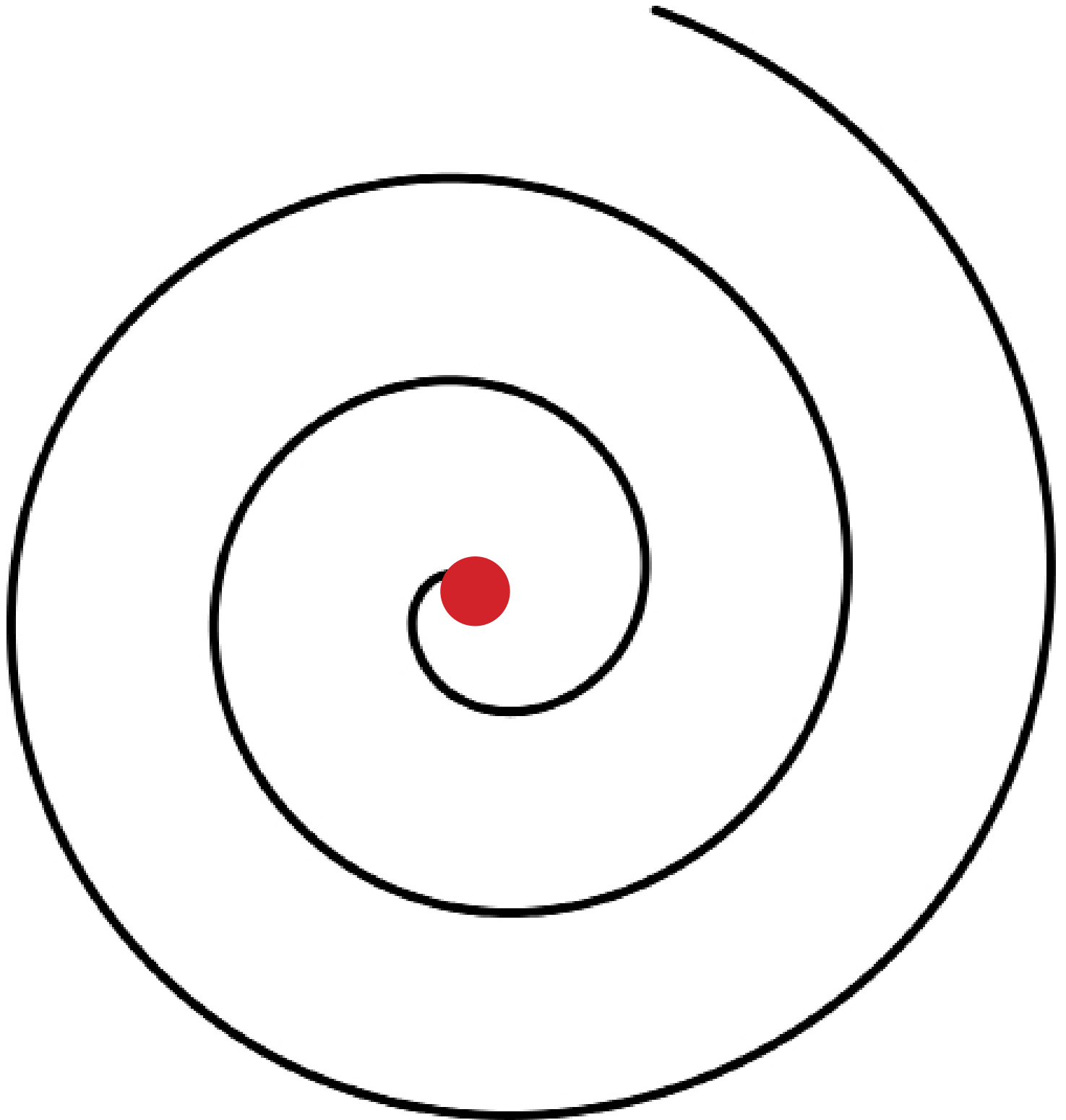
.....

7. Mira un fragmento del documental EL VUELO DE LA CIGÜEÑA. Flight of the Stork: The Secrets of Nature.

Reflexiona:

- ¿Por qué se te pidió realizar este experimento?
- ¿Qué tienen en común este experimento y el vuelo de la cigüeña?







CARTEL DE 'SE BUSCA'

Actividades y preguntas:

1. Prepare un cartel de 'SE BUSCA' para un ave que regresa de su migración primaveral e incluye la siguiente información.
2. Coloca el cartel en el tablón de anuncios.

SE BUSCA

.....
¿A quién estás buscando?

CARTEL DE 'SE BUSCA'

PARA.....

(Nombre del pájaro)

BREVE DESCRIPCIÓN DEL PÁJARO, INCLUYE UNA DESCRIPCIÓN DE SUS CARACTERÍSTICAS, SU APARIENCIA, TAMAÑO. RECUERDA QUE ES BUENO COMPARAR CON OTROS PÁJAROS QUE CONOZCAS BIEN, POR EJEMPLO, EL TAMAÑO DE UN GORRIÓN, COLOR PREDOMINANTE DEL PLUMAJE U OTRAS CARACTERÍSTICAS COMO UNA CAPUCHA GRIS EN CABEZA, LA FORMA DE ALAS EN VUELO, ETC).

.....
.....

.....
Una explicación de por qué se busca el ave. A quién y cómo contactar con cualquier información relacionada con el ave deseada.





CALENDARIO DE REGRESO DE AVES MIGRATORIAS

La primavera es el momento en que las aves migratorias regresan de sus vacaciones de invierno. Algunos vuelven haciendo ruido y otros, en gran parte, pasan desapercibidos. Observa atentamente y registra tus observaciones.

FECHA DE OBSERVACIÓN	AVE	LUGAR	COMPORTEAMIENTO

Example observation:

FECHA DE OBSERVACIÓN	AVE	LUGAR	COMPORTEAMIENTO
1 de marzo	Gansos silvestres	Dando un paseo	Volando en V y graznando



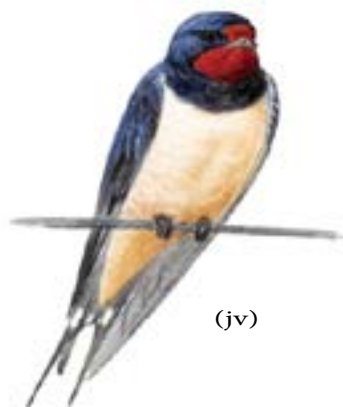


ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS ENTRE ESPECIES SIMILARES

Encuentra 3 diferencias entre los dibujos:



Encuentra 3 diferencias entre los dibujos:





FIND DIFFERENCES BETWEEN SIMILAR SPECIES

Encuentra 5 diferencias entre los dibujos::

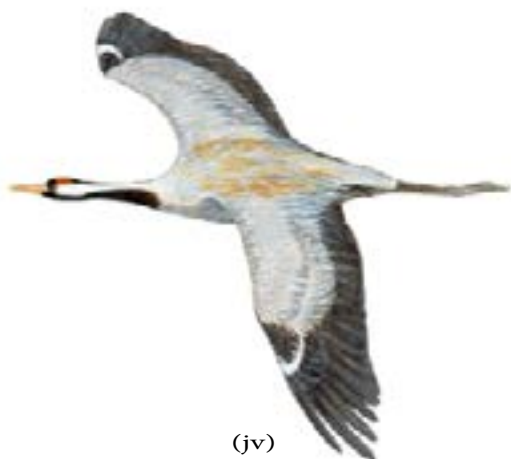


(jv)



(jv)

Encuentra 3 diferencias entre los dibujos:



(jv)



(jv)





ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS ENTRE ESPECIES SIMILARES

Encuentra 5 diferencias entre los dibujos:



(jv)



(jv)

Encuentra 5 diferencias entre los dibujos:



(jv)



(jv)





APLICACIÓN MÓVIL: MIGRATION OF BIRDS

Usa la aplicación móvil para hablar con los niños sobre la migración de aves y llamar su atención sobre los peligros para las aves migratorias. Toda la aplicación está en inglés.

Instrucciones paso a paso:

1. Busque en Google Play para Android o en AppStore para iOS: Migración de Birds - Aplicación e instálala.
2. Se verán 5 especies de aves en la pantalla de inicio, elige uno de ellos.
3. Después de seleccionar una especie, aparecerá una ventana con instrucciones. El juego consiste en colocar correctamente las etapas de la vida de las especies de aves seleccionadas. El ciclo de vida se ha dividido en lo que sucede durante la migración de las aves y lo que ocurre durante la temporada de reproducción.

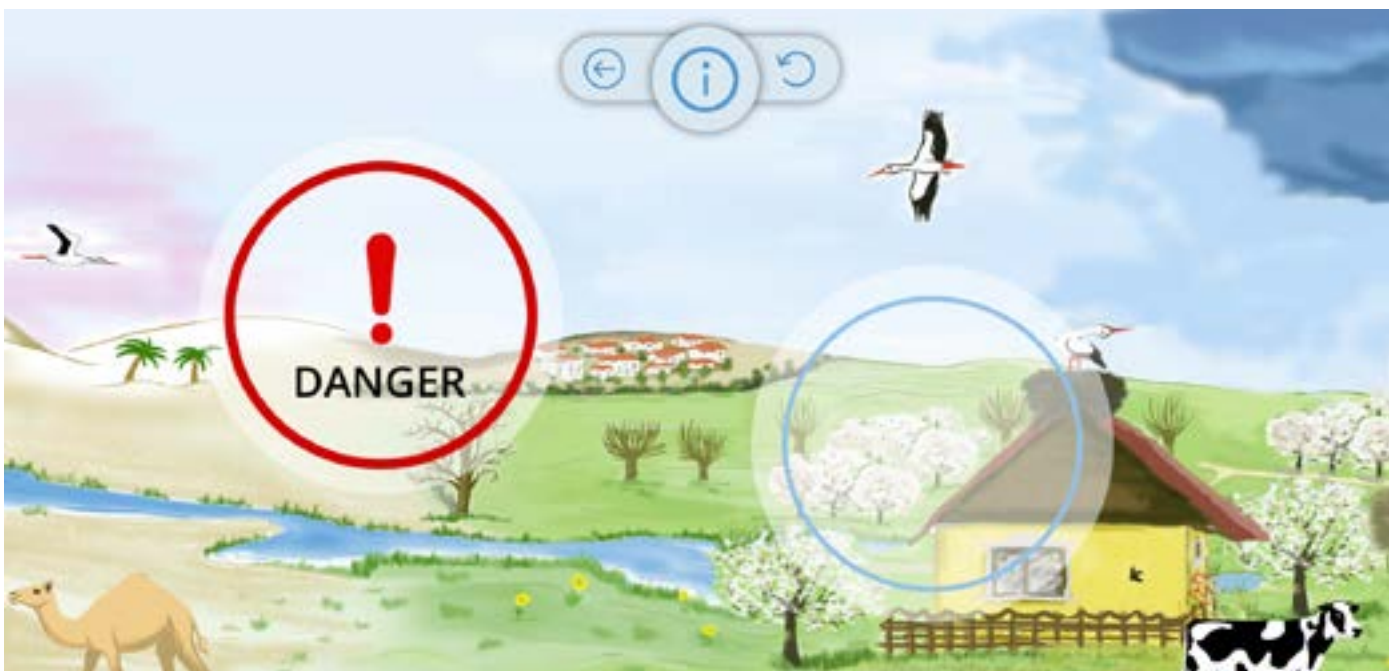




4.El jugador tiene que organizar 9 etapas de la vida de las especies seleccionadas.



Se puede comenzar con los círculos donde coincidan las aves y sus hábitats. Coloca el círculo de peligro donde hay peligro que amenaza a la especie.





AUTHORS:

- cover design and graphics on the cover

wiktor tabak

- illustrations:

Juan Varela (jv)

Marek kołodziejczyk (mk)

- photos:

Bogdan Moczarski (m)

Cezary Korkosz (ck)

Iwona Majcher (im)

Jadwiga Moczarska (Jm)

Karolina Kalinowska (KK)

Łukasz Zdyb (ŁZ)

Natalia Kann (NK)

Pixabay (px)

- Spanish translation:

Carla Culebras Martínez

This material has been prepared as part of the project „We live in harmony with nature. Educational program for teachers of pre-school and primary education „.

The project involved selected non-governmental organizations involved in the protection of birds associated as part of the international BirdLife International federation. In addition to the National Society for Bird Protection, which ran the project, he was involved in the Spanish Ornithological Society (SEO), the Slovak Ornithological Society (SOS), the Macedonian Ecological Society (MES), the Czech Ornithological Society (CSO) and BirdWatch Ireland (BWI). The University of Gdańsk became the substantive partner of the project responsible for creating materials for teachers.

BirdWatch Ireland is a non-governmental organization with a public benefit status, dealing with the protection of wild birds and the places where they live. The aim of the organisation is to preserve the natural heritage for the benefit of present and future generations. BWI is the Irish partner of the global federation of bird protection societies - BirdLife International.