

2009

NORMAS DE UTILIZACIÓN



Laura Benítez

Área de Educación Ambiental y

Voluntariado SEO/BirdLife tel 639 95 57 95

lbenitez@seo.org C/Melquiades Biencinto

3428053 Madrid Tel. +(34) 914340910 Fax. +

(34) 91 434 0911 www.seo.org

01/01/2009

Descripción y características de utilización de la exposición itinerante

Destinatarios: público general.

Características: 8 paneles de 2,20 mts de alto por 1,10 mts de ancho.

Contenidos: información básica sobre el águila imperial (biología y ecología), amenazas, estado de conservación, el programa, participantes en el proyecto.

Requisitos de utilización:

- disponer de un espacio adecuado, es suficiente con una sala de 10 m2. en adelante.
- Rellenar formulario de solicitud DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADO.
- Compromiso de responsabilidad y cuidado de la exposición.
- **Datos:** Realizar un seguimiento del nº de visitas totales y entregar al responsable de la exposición una vez finalizado el plazo.
- Se ruega realizar alguna fotografía de la exposición montada o durante visitas (si se realizan a menores es necesario tener autorización paterna o bien sacarlos de perfil evitando que se reconozcan).

- Vigilancia de la exposición en el caso de dejarla en lugar potencialmente expuesto a sufrir desperfectos, vandalismo etc.

Tiempo máximo de exposición: 20 días

Montaje: Rollos plastificados desenrollables que se colocan sobre un trípode de aluminio. Fácil de montar.

Desmontaje: enrollar los lienzos con la cara impresa hacia el exterior, e introducirlos en los canutos rígidos, posteriormente en la funda flexible. Desplegar los palos de sujeción y la peana y guardar en la cremallera exterior de la funda flexible.

Desperfectos: si por cualquier motivo la exposición sufriera algún desperfecto rogamos remitan un informe con la descripción y ubicación del desperfecto. De éste modo podremos repararla en la mayor brevedad y evitar un mal estado en los siguientes lugares de exposición.

Devolución: Si pudieran personar la exposición o acercarla a Madrid, desde la oficina central pasaríamos a buscarla al lugar que nos indiquen. Esto ahorraría costes de transporte.

Se ruega uso responsable de la exposición.

ATENCIÓN: NO ESTÁ PERMITIDO SU USO EN EXTERIOR