



SEGUIMIENTO DE AVIFAUNA EN LA RESERVA ORNITOLÓGICA DE EL PLANERÓN INSTRUCCIONES GENERALES (aves diurnas)

UNIDAD DE MUESTREO

Se trabajará sobre la Reserva Ornitológica de El Planerón, para ello se han seleccionado 5 *transeptos* o itinerarios que recogen los principales tipos de hábitats presentes en la Reserva. Cada participante podrá elegir uno o varios itinerarios a muestrear.

TEMPORADAS Y FECHAS DE MUESTREO

El esfuerzo y compromiso con el trabajo de campo lo determinará cada participante. Lógicamente, lo ideal sería realizar el seguimiento a lo largo de varios años y con repeticiones en las diferentes épocas del año, para así recoger información de la variación estacional. No obstante, el trabajo ha sido diseñado para que el esfuerzo de muestreo sea perfectamente asumible por todo aquel que quiera colaborar, de hecho se ha pensado para que una simple visita a la Reserva se convierta en una jornada enriquecedora y de utilidad en su conservación. La posible falta de continuidad de los participantes se suplirá con las siguientes aportaciones. Te animamos a participar aunque sólo vayas a visitar la reserva un día, cualquier dato es valioso para nosotros.

MÉTODO DE MUESTREO

• ¿Qué tipo de muestreo se va a emplear?

Los 5 itinerarios han sido diseñados para ser recorridos en unos 30 min. Para optimizar el tiempo empleado, se pueden realizar consecutivamente varios recorridos en un solo día.

• ¿Dónde se realizan los muestreos?

Los recorridos en su mayoría transcurren por caminos y sendas poco transitadas o bien campo a través, siempre tratando de evitar molestias en las fincas de propiedad particular intercaladas en la Reserva. Cada recorrido diseñado de 30 min. transcurre por un único tipo de hábitat. Para facilitar el trabajo realizado, SEO/BirdLife proporciona a cada colaborador:

- a) un mapa general mostrando el acceso a la Reserva.
- b) un mapa en detalle con los 5 itinerarios.
- c) Los "track" de cada itinerario para descargar y poder meter en un GPS, PDA, etc. (opcional)
- d) las fichas donde anotar los datos.

Si antes de comenzar los muestreos se ha realizado una planificación detallada de los recorridos a realizar, el trabajo resulta mucho más sencillo y divertido, y los datos obtenidos más precisos. Por eso, es muy recomendable que cada participante consulte datos a cerca de El Planerón y las estepas de valle del Ebro.



• **¿A qué hora se realizan los muestreos?**

Como norma general, se recomienda realizar los recorridos **durante la primera mitad del día** (entre las 8:00 y las 13:00, hora oficial), si bien puede extenderse este periodo a las primeras horas de la tarde (pero como máximo hasta las 16:00, para evitar que los datos se vean influidos por la agregación de las aves de camino a sus dormitorios).

• **¿Cómo se apuntan las aves en los muestreos?**

Para facilitar la mayor participación y cobertura posibles, se ofrecen **dos maneras distintas de registrar los contactos con las aves, a elegir por cada participante:**

1. Método SEMI-CUANTITATIVO (muy sencillo, para cualquier participante)

Simplemente consiste en realizar, para cada uno de los recorridos de 30 min., un listado de todas las especies distintas identificadas en él (vistas u oídas).

2. Método CUANTITATIVO (algo más complejo, para ornitólogos con más experiencia)

Además del listado de todas las especies distintas identificadas en cada transecto (vistas u oídas), también habrá que anotar el número de ejemplares detectados, distinguiendo entre los situados dentro o fuera de sendas bandas de 25 m de ancho paralelas a nuestra línea de progresión.

En ambos casos, también habrá que anotar para cada recorrido de 30 min. su hora de comienzo y el nombre del transecto elegido. Antes de comenzar el muestreo puedes informarnos de la opción elegida, y consultar con nosotros en caso de duda.

La información obtenida mediante uno u otro método es igualmente aliosa, pero el esfuerzo y experiencia necesarios difieren ligeramente entre ambos. Por tanto, es importante que cada participante valore con objetividad cuál de los métodos se ajusta mejor a sus capacidades y apetencias. A continuación se muestran las diferencias básicas existentes en unos recorridos ficticios:

Método SEMI-CUANTITATIVO

Recorrido n.º 1 Saladar Hora (HH:MM): 08:30 Hábitat: Saladar-pastizal	Recorrido n.º 2 Planerón Hora (HH:MM): 09:15 Hábitat: Ontinar	Recorrido n.º 3 Abasetes Hora (HH:MM): 10:00 Hábitat: Ontinar leguminosa
Terrera común Terrera marismeña Calandria Abejaruco Sisón Urraca Halcón peregrino	Perdiz roja Alondra ricotí Cogujada común Collalba gris Ganga ortega	Bisbita campestre Cogujada montesina Collalba rubia Ganga ibérica Terrera marismeña Cernícalo vulgar Collalba negra Chova piquirroja Abubilla Cuervo común Gorrión común

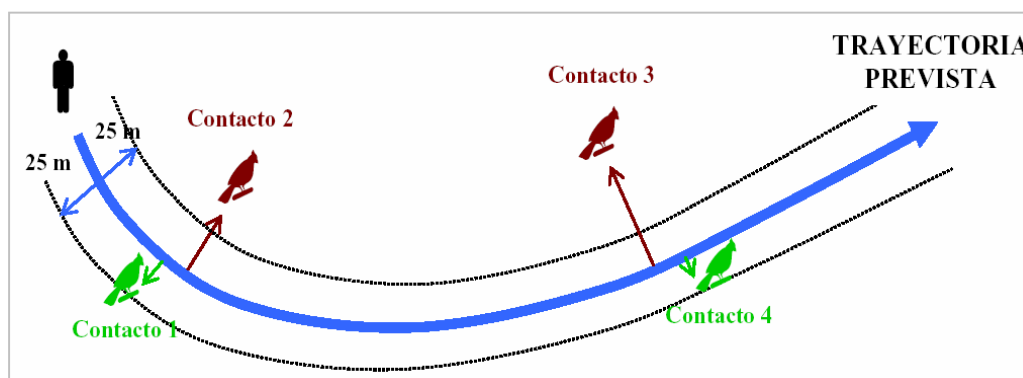


Método CUANTITATIVO

Recorrido n.º 1 Saladar Hora (HH:MM): 08:30 Hábitat: Saladar-pastizal			Recorrido n.º 2 Planerón Hora (HH:MM): 09:15 Hábitat: Ontinar			Recorrido n.º 3 Abasetes Hora (HH:MM): 10:00 Hábitat: Ontinar-leguminosa		
	<25m	>25m		<25m	>25m		<25m	>25m
Terrera común	1	1	Perdiz roja	0	2	Bisbita campestre	0	1
Terrera marismaña	3	1	Alondra ricotí	2	1	Cogujada montesina	0	1
Calandria	2	0	Cogujada común	1	1	Collalba rubia	2	0
Abejaruco	5	10	Collalba gris	3	0	Ganga ibérica	1	3
Sisón	1	0	Ganga ortega	2	0	Cernícalo vulgar	2	12
Urraca	5	3				Collalba negra	1	2
Halcón peregrino	1	1				Chova piquirroja	2	1
						Abubilla	1	0
						Cuervo común	1	1
						Gorrión común	7	13

El mismo caso anterior, pero con el esfuerzo adicional de tener que contar el número de aves de cada especie, y su localización con respecto a una banda imaginaria de 25 m de ancho a cada lado de nuestra trayectoria. Básicamente, los muestreos CUANTITATIVOS serán utilizados en la **estima de densidades** (aves/unidad de superficie), un parámetro clave que incrementará sensiblemente la calidad de la información de la reserva. Es muy importante que los participantes que opten por muestrear mediante el método cuantitativo tengan claro lo siguiente:

- Para estimar con precisión los 25 m de distancia previamente conviene **practicar**.
- Sólo se considera la posición de las aves **en el momento de su detección** (ignorando si después las aves 'entran' o 'salen' de la banda de 25 m).
- Las aves en vuelo que se cruzan en nuestra trayectoria se consideran **fuera de banda (más de 25 m)**, excepto detecciones muy cercanas de aves en vuelo de exhibición territorial (puede ocurrir, incluso en invierno, con las totovías, verdecillos, etc.), o de caza (es el caso sobre todo de los cernícalos).
- La distancia se ha de estimar en el momento de la detección y **perpendicularmente a nuestra línea prevista de progresión**. Por tanto, para las aves que se detecten muy por delante nuestro, conviene estimar la posición en la que se encontraban tras haber llegado al punto más cercano a ellas, aunque probablemente ya hayan huido (en el siguiente ejemplo, todos los contactos se realizan desde la misma posición inicial, aunque 1 y 4 sí están dentro de una banda de 25 m, pero no 2 ni 3).



- **Consideraciones importantes del método de muestreo**

Los recorridos se realizarán preferentemente en **condiciones meteorológicas favorables**: en días sin viento o con sólo brisa suave (menos de 10 km/h), sin lluvia fuerte o nieve. En la Reserva el viento suele ser una constante, así que en el caso de que salga un día así, bastará con anotar cuales son las condiciones meteorológicas con que se realiza el muestreo.

Las aves avistadas durante los muestreos **a muy elevada altura** (sobre grullas en formación migratoria, o buitres) no serán incluidos en los recorridos, al no estar realizando un uso explícito del espacio muestreado. Pero sí deben anotarse en el apartado final de la ficha dedicado a '*otras especies (fuera de recorridos)*', sobre todo si su presencia no es habitual en la zona en las fechas de muestreo y/o el número de ejemplares avistado es muy elevado. Ocurre lo mismo para otras observaciones que se consideren interesantes y que se realicen fuera de los 5 recorridos prediseñados. En ambos casos, se hará constar, tal y como se indica en la ficha, especie, lugar, día y hora.

